



1912 BATTLE OF POTTSBURG BRIDGE de K. Buel avec Miriam Cooper, George B. Hoyt



1912 LES FLIBUSTIERS (The Flibusterers) de Kenean Buel



1912 THE SOLDIER BROTHERS OF SUSANNAH de Kenean Buel



1912 THE DARLING OF THE CSA de K. Buel & S. Olcott avec H. Clements, Guy Coombs



1912 THE TOLL GATE RAIDERS de Kenean Buel avec Hal Clements



1913 PRISONERS OF WAR de George Melford avec Robert G. Vignola, James Vincent



1913 THE COUNTERFEIT'S CONFEDERATE de Kenean Buel avec Guy Coombs



1915 IN THE HANDS OF THE JURY de Robert G. Vignola avec Harry F. Millarde



1915 BARRIERS SWEEPED ASIDE de Robert G. Vignola avec Henry Hallam, Harry F. Millarde



1915 THE NIGHT OPERATOR AT BUXTON de Robert G. Vignola avec Robert Walker



1915 THE SIREN'S REIGN de Robert G. Vignola avec Harry F. Millarde, Alice Hollister



1915 THE SECOND COMMANDMENT de K. Buel avec G. Coombs, J. Mackin, Dorothy Bernard



1915 RÉGÉNÉRATION (The Regeneration) de Raoul Walsh avec William Geer



1916 LE SACRIFICE SUPRÊME (The Supreme Sacrifice) d'H. Knoles avec Robert Warwick



1916 HER SURRENDER d'Ivan Abramson avec William H. Tooker



1916 SOLD OUT d'Howell Hansel avec Tom Moore, Alan Hale



1916 INFIDÉLITÉ (Infidelity) d'Ashley Miller avec Eugene Strong, Warren Cook



1917 OVER THERE de James Kirkwood avec Charles Richman



1919 L'AVENTURE DE DAVID STRONG (The Love Burglar) de James Cruze avec W. Reid, W. Beery



1919 LE DICTATEUR (Soldiers of Fortune) d'Allan Dwan avec Norman Kerry, Pauline Starke



1920 THE LUCK OF THE IRISH d'Alan Dwan avec James Kirkwood



1920 SON DERNIER EXPLOIT (The Toll Gate) de Lambert Hillyer avec William S. Hart



1920 IN THE HEART OF A FOOL d'Allan Dwan avec James Kirkwood



1921 LES GENS DU WARMLAND (Värmlänningarna) d'Erik A. Petschler avec Carl Sjögren



1922 LES TROIS REVENANTS (Three live Ghost) de G. Fitzmaurice avec Norman Kerry



1923 LE TRAIN ROUGE (Hearts Aflame) de Reginald Barker avec Frank Keenan



1923 L'ÎLE DES NAVIRES PERDUS (The Isle of lost Ships) de M. Tourneur avec Milton Sills



1923 LA RANÇON D'UN TRÔNE (Adam's Rib) de Cecil B. DeMille



1923 PONJOLA (Ponjola) de Donald Crisp avec James Kirkwood, Tully Marshall



1923 INNOCENCE (Innocence) d'Edward Le Saint avec Freeman Wood



1924 INEZ FROM HOLLYWOOD d'Alfred E. Green avec Nharly Depp, E. H. Calvert



1924 À LA DÉRIVE (The Top of the World) de George Melford avec James Kirkwood



1925 LE MASQUE BRISÉ (One Way Street) de John Francis Dillon avec Ben Lyon



1925 THE TALKER d'Alfred E. Green avec Lewis Stone



1925 TERRE MAUDITE (Winds of Chance) de Frank Lloyd avec Ben Lyon



1925 LES ORPHELINS DE LA MER (The Splendid Road) de Frank Lloyd avec Robert Frazer



1925 HER SECOND CHANCE de Lambert Hillyer avec Charles Murray



1926 THE GREATER GLORY de Curt Rehfeld avec Conway Tearle



1926 VAGABOND MALGRÉ ELLE (Miss Nobody) de Lambert Hillyer avec Walter Pidgeon



1926 EASY PICKINGS de George Archaimbaud avec Mry Ryan



1927 BABE COMES HOME de Ted Wilde avec Babe Ruth



1927 SORRELL AND SON d'Herbert Brenon avec Norman Trevor



1927 L'HONNEUR ET LA FEMME (The 13th Juror) d'Edward Laemmle avec Francis X. Bushman



1928 THE WHIP de Charles Brabin avec Ralph Forbes, Marc McDermott



1928 BLOCKADE de George B. Seitz avec Walter McGrail



1941 RIVAUX DE LA FORÊT (Riders of the Timberline) de L. Selander avec William Boyd



1948 LE GARÇON AUX CHEVEUX VERTS de J. Losey avec Dean Stockwell, Eula Guy



1950 BOULEVARD DU CRÉPUSCULE (Sunset Boulevard) de B. Wilder avec W. Holden, G. Swanson